

フルートアンサンブル

ザ・ステップ

～野口博司とその仲間たち～

フルートコンサート vol.15

延期公演・開催決定

J. シュトラウス二世／春の声
(編曲：岡本謙)

福島 弘和／雨の庭

L.v. ベートーヴェン／ロマンス 第2番へ長調 Op.50
フルート独奏&編曲：野口博司

H. トマジ／三つの牧歌

A. ヴィヴァルディ／ピッコロ協奏曲ハ長調 RV443
ピッコロ独奏：西田紀子 (編曲：岡本謙)

M. ラヴェル／『スペイン狂詩曲』より
(編曲：岡本謙)



Flute Ensemble The Step



野口 博司



白井 彩和子



岡本 謙



金野 紗綾香



西田 紀子



藤村 恵子



前田 美保



松浦 綾音



向井 理絵



横山 由布子

2021.4.21(水) 18:15開場
19:00開演

政府からの要請などにより開演時間が変更となる恐れがございます。ザ・ステップのホームページなどでご確認をお願い致します。

会場：HAKUJU HALL

【全席自由】一般 3,500円 高校生以下 2,000円

お問合せ：090-3331-9087(岡本) step@music.so-net.jp

ホームページアドレス：https://stepflute.net/

協力

村松楽器販売株式会社 (株)モリダイラ楽器 古田土フルート工房 パールフルートギャラリー東京

チケット取扱店

管楽器専門店ダク (株)ノナカ・ミュージックハウス パウエル・フルート・ジャパン
パールフルートギャラリー東京 村松楽器 新宿店 村松楽器 横浜 銀座山野楽器本店5Fフルートサロン



HAKUJU HALL

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1丁目37-5
白寿生科学研究所本社ビル 7F

東京メトロ千代田線 代々木公園駅 1出口より徒歩5分
小田急線 代々木八幡駅 南口より徒歩5分

フルートアンサンブル ザ・ステップ

“ザ・ステップ”は10人のフルーティストによるフルートアンサンブルです。1996年に野口博司(元東京都交響楽団首席フルート奏者)とその門下生によって『華麗なるフルートの響宴～野口博司とその仲間たち～』と銘打って開催されたコンサートをきっかけに結成され、20年以上に渡り演奏活動を行ってきました。メンバー全員がソロ・アンサンブル・吹奏楽・オーケストラ等においてプロ奏者として活躍しています。ザ・ステップオリジナルのアレンジによる10人全員のアンサンブルではバッハのオルガン曲をはじめ、ラヴェルやホルストのオーケストラ作品にも積極的にチャレンジし、フルートアンサンブルの新たな表現の可能性を探究し続けています。“フルートアンサンブルを超えた”けれど“フルートオーケストラではない”独自のサウンドは、“ステップでしか聴けない”最大の魅力となっております。

野口 博司 Hiroshi Noguchi

東京芸術大学卒業、同大学院修了。1973年に東京都交響楽団に入団、1987年～2003年まで同楽団の首席奏者を務める。2013年3月、同楽団を退団。オーケストラ、ソロ、室内楽と幅広い演奏活動を行う。また、後進の指導にも力を注ぎ、上野学園大学講師、高松第一高等学校音楽科招聘講師を務める。フルートを故小泉剛、故吉田雅夫、湯川和雄、A.アドリアンの諸氏に師事。日本フルート協会代議員。

岡本 謙 Ken Okamoto

高松第一高等学校音楽科を経て、国立音楽大学を卒業。シエナ・ウインドオーケストラ、東京吹奏楽団の団員として演奏活動を行う。現在は東宝ミュージカル、宝塚歌劇団等においてオーケストラプレイヤーを務める。女子聖学院中学校高等学校吹奏楽部コーチ、東京国際大学特命嘱託員(吹奏楽団音楽監監督)。フルートを野口博司、宮本明恭、故木下芳丸、岩崎範夫、佐晴晴代の諸氏に師事。

西田 紀子 Noriko Nishida

京都市立堀川高等学校卒業、東京藝術大学出身。シエナ・ウインドオーケストラ、ピッコロ・フルート奏者。長野県立小諸高校音楽科非常勤講師。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。フルートを野口博司、小久見豊子、大友太郎、金昌国、中野富雄、湯川和雄、P.マイゼンの諸氏に師事。

前田 美保 Miho Maeda

高松第一高等学校音楽科を経て、東京音楽大学を卒業、同大学研究科修了。第50回全日本学生音楽コンクール大阪大会にて奨励賞、翌年同コンクール第51回大会にて第2位を受賞。第11回日本フルートコンヴェンションコンクール、ソロ部門入賞。フルートを野口博司、細川順三、植村泰一、藤村恵子の諸氏に師事。

向井 理絵 Rie Mukai

高松第一高等学校音楽科を経て、東京音楽大学を卒業。同大学院修士課程修了。ティーチングアシスタント、同大学附属高校吹奏楽指導助手、東京音楽大学フルート科助手を務める。特別奨学生として奨学金を得て、ザルツブルクモーツァルテウム音楽院サマーアカデミー修了。フルートを野口博司、細川順三、工藤重典、藤村恵子の諸氏に師事。

白井 彩和子 Sawako Usui

高松市立高松第一高等学校音楽科卒業。東京音楽大学卒業、同大学院修了。第2回 The International Low Flute Festival 2020 アルトフルートコンクールファイナリスト。東京音楽大学非常勤講師助手を経て、演奏活動他、後進の指導にあたっている。これまでに野口博司、細川順三、砂山佳美、辻村彩の諸氏に師事。

金野 紗綾香 Sayaka Kaneno

東京音楽大学器楽科卒業。同大学大学院修士課程修了。1999年～2014年までシエナ・ウインド・オーケストラのフルート奏者を務める。現在ではソロや室内楽、オーケストラの客員首席など国内外の様々なコンサートやフェスティバルで活躍している。フルートを西田紀子、野口博司、細川順三、植村泰一の諸氏に師事。長野県小諸高等学校音楽科 非常勤講師。

藤村 恵子 Keiko Fujimura

高松第一高等学校音楽科を経て、武蔵野音楽大学を卒業。同大学卒業演奏会に出演。1990～2000年、及び2013年度、高松第一高等学校音楽科非常勤講師を務める。これまでに2回のリサイタルの他、ソロや室内楽等でも演奏活動を行う。フルートを野口博司、故甲斐道雄、佐久間由美子、砂山佳美、植田典子、居石ひとみの諸氏に師事。

松浦 綾音 Ayane Matsuura

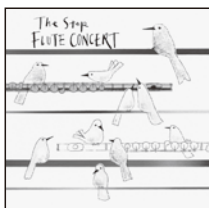
高松第一高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学を卒業。同大学研究科、桐朋オーケストラアカデミー、及び(独)Hamburger Konservatorium修了。第15回びわ湖国際フルートコンクールアドヴァンス部門、第16回フルートコンヴェンション高松ピッコロ部門入賞。フルートを野口博司、神田寛明、高野成之、倉田優、中川朋子、Ulrike Beißenhirtzの諸氏に、フラウト・トラヴェルソを有田正広に師事。

横山 由布子 Yuko Yokoyama

高松第一高校音楽科、東京藝術大学卒業。在学中、全日本アンサンブルコンテスト、全日本学生音楽コンクールなど各種コンクールに入賞。現在はオーケストラ、吹奏楽、室内楽、ソロ活動のほか、後進の指導にも当たっている。ミラノスカラ座、ローマ歌劇場、バイエルン歌劇場の日本ツアーに参加。フルートを野口博司、細川順三、故小泉剛、砂山佳美、藤村恵子、原田利佳の諸氏に師事。

ザ・ステップ～野口博司とその仲間たち～ CDのご案内

お求めはCDショップ、楽器店、amazonにて



ザ・ステップ フルートコンサート

録音：2004年9月8-9日
所沢市民文化センター ミュース キューブホール
制作・演奏：ザ・ステップ
発売元：モモンガレコード MRCP-1011
税込価格 2800円



ザ・ステップ フルートコンサートII

録音：2007年9月6-7日
熊谷文化創造館「さくらめいと」太陽のホール
制作・演奏：ザ・ステップ
製造・発売元：コジマ録音 ALCD-9078
税込価格 3080円



ザ・ステップ フルートコンサートIII

録音：2010年9月14-15日
八王子市南大沢文化会館
制作・演奏：ザ・ステップ
製造・発売元：コジマ録音 ALCD-9104
税込価格 3080円

【ご来場のお客様へ Hakuju Hallからのお願い】

- 新型コロナウイルス感染症の状況に応じて、公演中止・延期となる場合がございます。また、感染症防止の観点から、座席配置は状況に応じた対応をとっております。そのため、公演当日に座席のご移動をお願いする場合もございますので予めご了承ください。
- 原則として、ホール館内ではマスクを着用し、咳エチケットによる感染予防をお願いいたします。
- 入館の際は、必ずアルコール消毒をお願いいたします。非接触型の検温を実施させていただきます。
- 出演者への花束・プレゼントはご遠慮ください。クロークでは、お荷物・お召し物等のお預かりはいたしません。
- ご来場に際しまして、Hakuju Hallホームページに掲載しております、感染症予防の取り組み(Hakuju モデル)をご一読いただきますよう、お願いいたします。